

Kristof Van Gestel
Idiosyncratische Machine
11.03... 14.05.2017



Beeld © Lauren Grusenmeyer

Binnen zijn artistieke praktijk onderzoekt Kristof Van Gestel (1976, Turnhout) de mogelijkheden van kunst als ervarings- en reflectiemodel. Hij ontwikkelt creatieve processen waarbij zijn publiek actief ervaringen kan opdoen. Ze maken deel uit van *Knowing by Doing*, het overkoepelende platform voor participatieve kunstprojecten dat de kunstenaar oprichtte aan KASK/Hogent.

In 2016 was Van Gestel artist-in-residence in S.M.A.K. Dit gaf hem de mogelijkheid om zijn onderzoek toe te passen binnen een museale context. Deze tentoonstelling is het sluitstuk van zijn residentie en vormt het kader voor de activering van de *Idiosyncratische Machine* (ontwikkeld sinds 2011), een teken- en knipmachine die vormen genereert. Tijdens workshops met de kunstenaar tekenen deelnemers alledaagse voorwerpen af op papier. Vervolgens worden tussenruimtes omlijnd, overgezet en uitgeknipt.

De *IM* is geformuleerd als een door de kunstenaar opgelegde reeks instructies maar wordt ook gestuurd door keuzes, toeval en dialoog. Zo komen het esthetische en het relationele samen in een poging om kunst in een sociale vorm te herbedenken. De vormen die uit de *IM* ontstaan worden door Van Gestel in samenwerking met het publiek gecreëerd. De resultaten worden gebundeld en opgehangen in de ruimte. Op deze manier bemiddelt de hele scenografie van de tentoonstelling tussen kunstenaar, deelnemer, bezoeker en museum.

Een tweede ruimte wordt door Van Gestel ingericht met de reststukken van het proces. Zo eigent hij zich de *IM* en haar resultaten als het ware opnieuw toe, iets waartoe hij ook andere kunstenaars en deelnemers uitnodigt. Deze ruimte onderstreept het meerduidige en evolutieve karakter van dit kunstwerk als ervaring, vormtaal, methode, concept, instructie en participatie- en reflectieproces.

Op zondag 9 april 2017 om 11:00 gaat Kristof Van Gestel in gesprek met artistiek directeur Philippe Van Cauteren over zijn werk, zijn residentie en tentoonstelling.

Kristof Van Gestel wordt ondersteund door KASK/Hogent.

Zet de Idiosyncratische Machine mee in actie!

Kunstenaar Kristof Van Gestel nodigt de bezoeker ook uit om mee te stappen in zijn vormgenererende teken- en knipmachine die hij de afgelopen jaren ontwikkelde.

Vertrekkend vanuit de tussenruimtes die alledaagse objecten creëren, ontstaan door een systematisch samenspel in verschillende stappen onverwachte en abstracte vormen. Door actief deel te nemen aan dit creatieproces eigen je je deze methode op een speelse en actieve manier toe. Vanuit die intense ervaring ga je vanzelf stilstaan bij begrippen zoals toeval en keuze, eigenheid en gemeenschappelijkheid, actie en reflectie, proces en product en de rol en de betekenis van kunst.

Praktisch

- Je kan dit creatieproces boeken **als groep**. Wil je met collega's, vrienden, familie, klas... deelnemen, kies dan zelf je tijdstip tussen 12.03 en 14.05.2017. Je kan dit doen onder begeleiding van de kunstenaar of een gids van S.M.A.K.
- Als je **individueel** wilt deelnemen, dan kan je aansluiten op de workshops die de kunstenaar Kristof van Gestel zelf begeleidt. De workshops gaan door op woensdag om 14:00 en op zondag om 10:30, tussen 12.03 en 14.05.2017.

Alle info op smak.be

Voor meer informatie:

Eline Verbauwhede | eline@smak.be | tel.: +32 (0)9 240 76 60 | gsm: +32 (0)479 27 06 04
www.smak.be