

DE KLEINE CATALOGUS VAN DE COLLECTIE VAN S.M.A.K.

De Tentoonstelling 30.Okt.21 – 17.Apr.22

Geef maar toe, ook jij denkt al eens “Daar snap ik niets van!” als je naar kunst kijkt. Dat is helemaal prima! Je hoeft geen dikke boeken te lezen of alles meteen te begrijpen. Geniet van vorm en kleur. Wat jij denkt telt! Verzin je eigen verhaal en laat je leiden door deze kunstwerken.

Wil je meer weten over de kunstwerken? Scan dan de QR code aan het begin van de tentoonstelling of lees *de Kleine Catalogus van de Collectie van S.M.A.K.* (te koop in de bookshop).

LUCIANO FABRO, IL VIAGGIO, 1981

Kan iets te groot zijn om het te bedenken? Luciano Fabro vindt van wel. Hij maakte een kunstwerk waar je veel dingen over kan denken. Het resultaat is een regenboog waar een bootje van papier over vaart. Alles hangt aan een dun draadje vast. Zo draait het zacht rond in de lucht.

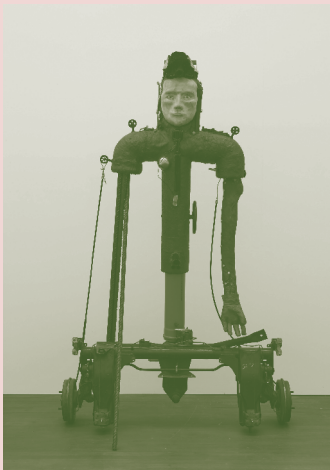


Verzin een liedje dat past bij de tocht van het bootje langs de regenboog.

JIMMY DURHAM, CORTEZ, 1991-1992
JIMMY DURHAM, MALINCHE, 1988-1992

Dit zijn Cortez en Malinche. Ooit waren ze verliefd, maar ze konden niet samen zijn. Een Indiaanse vrouw mag niet trouwen met een Spaanse veroveraar. Daarom zal je ze nooit in dezelfde ruimte zien. Tenzij met een muur ertussen.

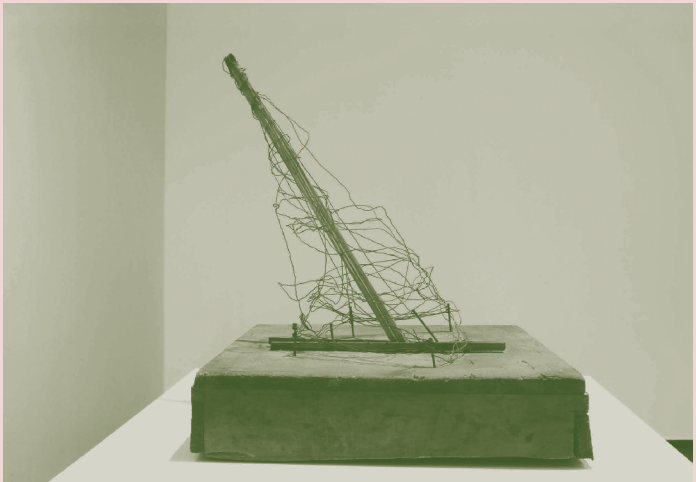
Hoe zou je Malinche en Cortez toch samen kunnen brengen? Bedenk een originele oplossing.



OSWALD OBERHUBER, DRAADSCULPTUUR, 1952

Oswald Oberhuber kan niet kiezen wat hij het liefste maakt: donkere beelden of kleurrijke schilderijen. Dit kunstwerk is al bijna 70 jaar oud. Wat zou het allemaal al hebben meegemaakt? Kon het ons dit maar vertellen.

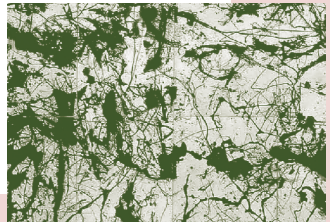
Er zit heel wat beweging in Draadsculptuur, maar geen kleur.



ART & LANGUAGE, PICASSO'S GUERNICA IN THE STYLE OF JACKSON POLLOCK, 1980

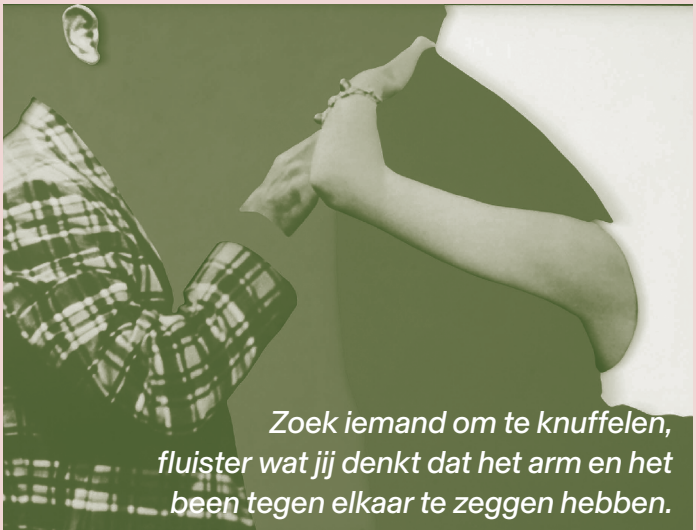
Dat kan mijn kleine broertje ook!
Dat dachten de kunstenaars van Art & Language toen ze dit kunstwerk maakten. Ze schilderden de Guernica van Picasso na in de stijl van Jackson Pollock, die andere bekende kunstenaar. Zoek online een afbeelding van 'Guernica'. Kan jij in de versie van Art & Language het paard of de stier herkennen?

Maak hier een versie in jouw eigen stijl.



JOHN BALDESSARI, ARMS & LEGS (SPECIF. ELBOWS & KNEES), ETC.: ARM AND PLAID JACKET, 2007

Dit kunstwerk lijkt wel wat op een legpuzzel. John Baldessari bracht verschillende lichaamsdelen samen met grote kleurvlakken. In de titel lees je armen, benen, ellebogen en knieën. Kan jij alles terug vinden?



*Zoek iemand om te knuffelen,
fluister wat jij denkt dat het arm en het
been tegen elkaar te zeggen hebben.*