



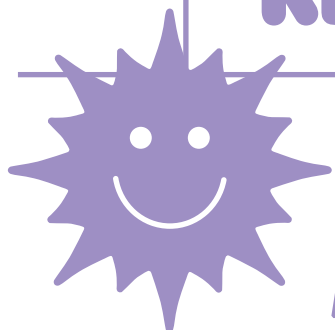
# S.M.A.K.

## ONTDEKKINGSTOCHTEN

**GRACE NDIRITU  
HEALING  
THE MUSEUM**

**&**

**HAEGUE YANG  
SEVERAL  
REENACTMENTS**



***MET KINDEREN 6+***





# GRACE NDIRITU HEALING THE MUSEUM

## NORTH

Deep Time *Time to Contemplate*

### ZOLANG WE BLIJVEN ADEMEN,...

Weet jij hoe oud de aarde is? Ze schatten al meer dan 4 miljard jaar! In vergelijking leeft de mens hier nog maar kort, zo'n 300.000 jaar. In de video *Black Beauty* interviewt Alexandra Cartier, een verzonnen supermodel, de overleden schrijver Jorge Luis. Ze praten over de geschiedenis van de aarde.

*Zolang we blijven ademen, komt alles goed. Leg je handen op je buik. Beeld je in dat je een ballon bent. Adem in door je neus. De ballon wordt groot. Houd je adem in. En adem terug uit door je mond. De ballon wordt terug klein. Herhaal dit een paar keer.*

## SOUTH

Ecology *Time to Play*

### IEMAND LEEST VOOR.

Samenzijn, samen-zijn, dat zit in onze natuur. Voor *Plant Theater* voor *Plant Personen* bracht Grace Ndiritu een groep mensen bij elkaar. Want van planten kan je leren hoe je goed kan samenleven. Ze maakten zelf kostuums om er meer als een plant uit te zien.

*Iemand leest voor. De rest luistert en doet mee. Sluit je ogen. Beeld je in dat je een boom bent. Je voeten zijn de wortels en zitten diep in de grond. Wiebel met je tenen. De takken zijn je armen, steek ze hoog in de lucht. De wind steekt op. Adem in, sta rechtop en rek je uit. Adem uit en buig opzij. Heen en weer met de wind! Je staat stevig met je wortels diep in de aarde. Open terug je ogen.*

## EAST

Community *Time to Protest*

### GA IN EEN RIJ ACHTER ELKAAR ZITTEN.

Op de grond liggen de 'protesttapijten' van Grace Ndiritu. Ga er rond zitten en als je je schoenen uittrekt, mag je er zelfs op gaan staan. Als je dingen wil veranderen, dan kan je protesteren of samenwerken. Bekijk eens de afbeeldingen op de tapijten, die geven het goede voorbeeld.

*Ga in een rij achter elkaar zitten. Denk aan iets wat je boos maakt. Teken dat met je vinger op de rug van de persoon voor je. Kan die raden wat jij tekent? Draai de rollen om. Wat lukt beter? Voelen of tekenen?*

## WEST

Healing *Time to Change*

### GRACE NDIRITU VRAAGT HIER OM ZELF NATE DENKEN...

Welkom in *The Temple* (De Tempel). Hier komt het museum weer tot leven. Doe zeker je schoenen uit, dan voel je alles beter. Grace Ndiritu bekeek alle kunstwerken van S.M.A.K. en wilde vooral deze kunstwerken aan jou laten zien.

*Grace Ndiritu vraagt hier om zelf na te denken over de kunstwerken die je ziet. Wat betekenen ze voor jou? Zoek je eigen schatten in *The Temple*. Daag elkaar uit met deze tips. Zoek een kunstwerk:*

*met een gele kleur.*

*gemaakt door een vrouw.*

*gemaakt door een kunstenaar van kleur.*

*met een ronde vorm.*

*dat leeft.*

# HAEGUE YANG SEVERAL REENACTMENTS (VERSCHILLENDE HERUITVOERINGEN)

De Zuid-Koreaanse kunstenaar Haegue Yang maakte voor S.M.A.K. nieuwe versies van haar kunstwerken. Ze speelt een spel waarin ze dubbelt, spiegelt en ontdebelt.

Daarom moet je altijd een tweede keer kijken. Ook het museumgebouw speelt een rol. We schilderden de hele muur blauw. Niet zomaar blauw, maar Quasi Yves Klein Blauw\*.

*The Source of Spring is in the Trace of a Movement, 2021*

Een hand met drie opgestoken vingers wil zeggen: 'Ik wens je een liefdevolle dag'.

**MAAK DIT GEBAAAR VANDAAG  
NAAR IEDEREEN.  
KAN JIJ DE HAND VINDEN  
IN HET MUSEUM?**



*Warrior Believer Lover – Version Sonic, 2023*

Verspreid over de hele zaal staan 17 figuren. Ze zijn bijna helemaal van metalen belletjes gemaakt. In veel tradities worden bellen gebruikt om de wereld van mensen en geesten samen te brengen. Elke figuur staat voor een ander type mens.

De *krijger* die vurig voor iets vecht.  
De *minnaar* die zich kwetsbaar toont aan iemand anders. De *gelovige* die met veel geloof in alles leeft.

**OEI! IN DE TEKENINGEN VAN DE FIGUREN ZIJN DE SPULLEN  
DIE HEN BIJZONDER MAKEN WEGGELATEN.  
KIJK GOED IN DE BLAUWE ZAAL EN VIND EEN FIGUUR  
MET DEZELFDE VORM ALS DE TEKENING.  
TEKEN DE ONTBREKENDE DETAILS ERBIJ.  
KLAAR? VRAAG DAN EEN BELLETJE AAN DE BALIE.  
ZO KAN JIJ HET OVERAL LATEN RINKELLEN,  
MAAR OPGEPAST VOOR GEESTEN!**

\*Yves Klein bedacht zijn eigen kleur blauw die alleen hij mag gebruiken. Daarom maakte Haegue Yang dit blauw na, bijna hetzelfde als Yves Klein Blauw, maar net niet helemaal.

