

DO IT YOURSELF!

Denicolai & Provoost:
Hello, are we in the
show? (Comment voir
la même autre chose)

Ford Genk Taart



*Rolling
Engels
Paard*





Sinds het midden van de jaren '90 vormen Simona Denicolai (°1972, Milaan, Italië) en Ivo Provoost (°1974, Diksmuide, België) een kunstenaarsduo. Denicolai & Provoost gebruiken de stad als hun atelier en onderzoeken hoe mensen leven en zich gedragen. Ze vragen zich af wat kunst allemaal kan doen. Kan kunst onze blik op de wereld veranderen?

Met deze kaart kun je zelf thuis opdrachten doen rond de tentoonstelling. Plant een zaadje, maak een stadswandeling of eet eens een kunstwerk op. Bekijk de dingen op een andere manier (Comment voir la même autre chose). En stel jezelf de vraag: "Hallo, zijn wij in de tentoonstelling? (hello, are we in the show?)".



EYELINER (GENT), 2021 COURTESY VAN DE KUNSTENAARS EN LMNO, BRUSSEL

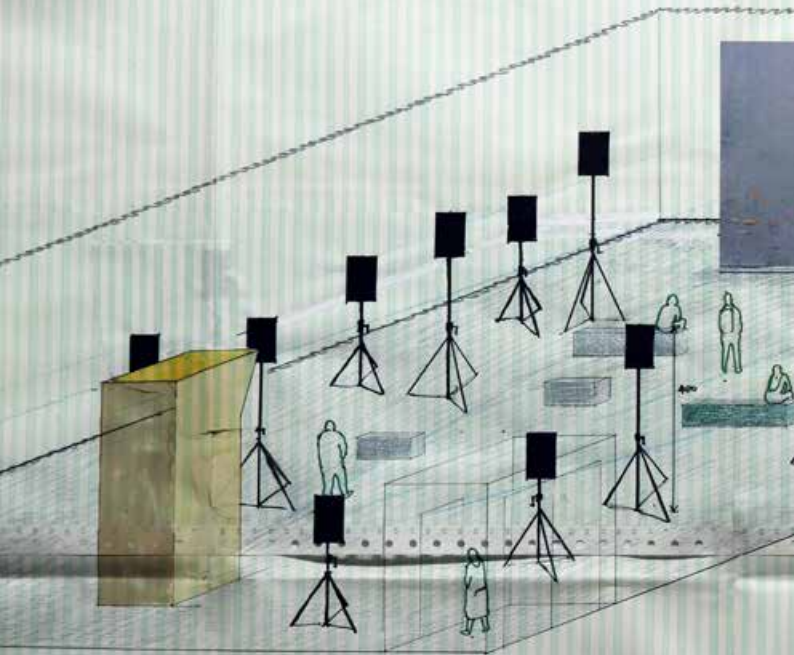
Tijdens hun stadswandelingen zagen Denicolai & Provoost dat veel Gentenaars interessante spullen op hun vensterbanken verzamelen. Net een tentoonstelling in de stad. Ze ontdekten dat achter elk raam een bijzonder verhaal zit. Deze verhalen lees je in het groene Eyeliner boekje. Alle eigenaars leenden hun persoonlijke spullen tijdelijk uit aan het museum.

DOEN: Richt zelf een mooie tentoonstelling in op jouw vensterbank. Welke objecten wil jij tonen aan jouw buurtbewoners? En wandel rond in jouw buurt en kijk of je nog bijzondere raamtentoonstellingen kan vinden. Stuur de mooiste vensterbankkunst naar info@smak.be

TIEN TAARTEN – TEN CAKES, 2018 COURTESY VAN DE KUNSTENAARS EN LMNO, BRUSSEL

Als er iets te vieren is, is er taart. Maar voor een belangrijke gebeurtenis uit de geschiedenis richten we een monument of standbeeld op. Maar waarom? Een standbeeld staat daar maar gewoon te staan. Na een tijdje weet niemand meer precies waarom. Daarom bedachten Denicolai & Provoost samen met een Genkse bakker tien bijzondere taarten. Elke taart is een eerbetoon voor een gebeurtenis of iemand van de stad Genk. Samen taart eten is op die manier niet alleen lekker en gezellig. Wanneer je deze taarten eet gedenk je samen wat er gebeurde in het verleden.

DOEN: *Heb jij ooit iets meegemaakt dat je graag zou herdenken? Of is er iemand voor wie jij een taart zou willen maken? Ontwerp zelf een taart of gerecht dat bij die gebeurtenis of persoon past. Welke vorm en smaak zou het hebben? Maak een tekening van jouw bijzondere taart. Of beter nog: bak de taart echt en eet die samen gezellig op.*





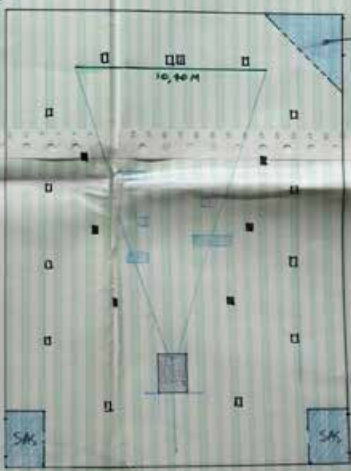
5.1
7.1
5.1
10.1

2.1

18.5

12.2

2.9 x 12
10.4



OBSERVATIONS-REINIGT

- SPONDER ARDEN NÖE
- SPONDER ZORICH NÖE
- STROMLICH
- PROJEKTORSTRICH



CITIZENSHIP, 2018 - COURTESY VERZAMELING LEGRAIN- MOTTART / LMNO

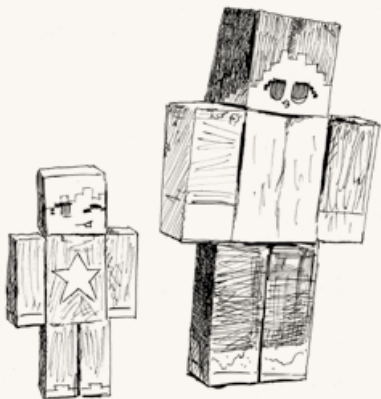
Voor Citizenship maakten Denicolai en Provoost ruimtelijke collages van allerlei oude verpakkingsmaterialen. Ze maken iets nieuws van materialen die we normaal zouden weggooien. Ze verbinden producten aan elkaar die normaal misschien niets met elkaar te maken hebben.

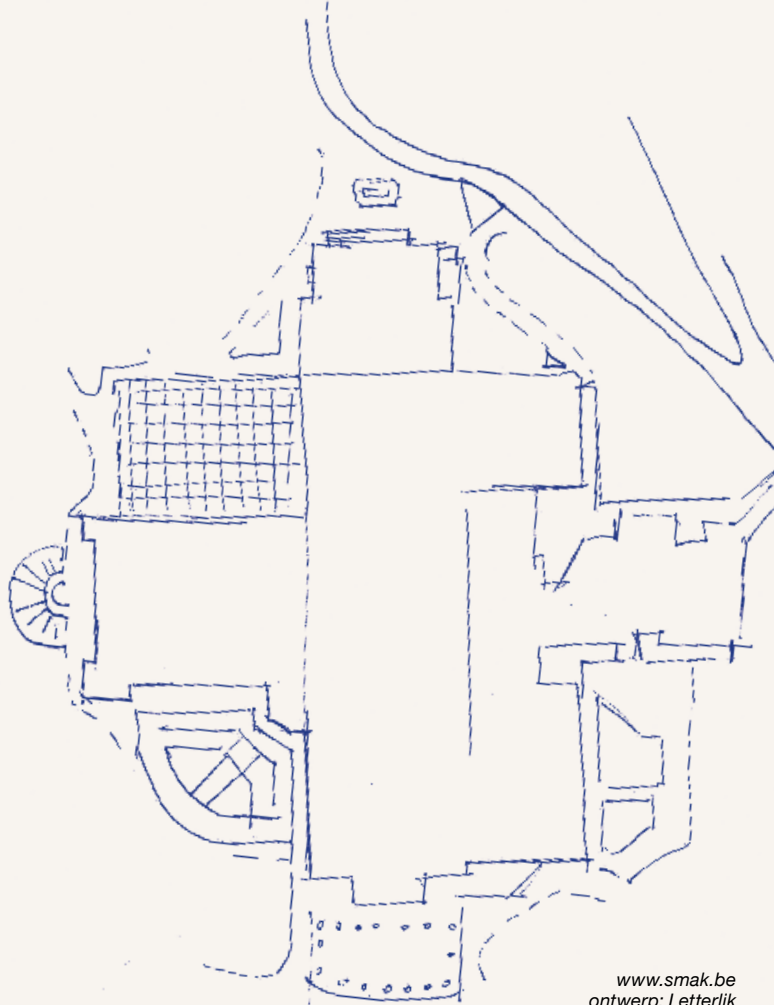
DOEN: *Kan jij een nieuw product maken met verschillende oude verpakkingen? Welke verpakkingen zou jij aan elkaar verbinden? Zo kun je twee verpakkingen kiezen die toevallig dezelfde kleur hebben of je kiest twee producten die inhoudelijk bij elkaar horen zoals snoep en tandpasta.*

Taart voor de deportatie
van joodse vluchtelingen



DOEN: S.M.A.K. wil graag een nieuw museum in het Citadelpark. Denicolai & Provoost vroegen zich af of jullie daar misschien ook goede ideeën voor hebben? Maak met oude materialen zoals cornflakesdozen, yoghurtpotjes, plastic flessen, kapotte stylo's, eierdozen... een maquette van het nieuwe museum. Probeer zoals in Citizenship verpakkingen te combineren. Gebruik de plattegrond van het museum als basis en stuur jouw ontwerp door naar info@smak.be





www.smak.be
ontwerp: Letterlik

S.M.A.K.