



## Isolde steekt personeel van UZ een hart onder de riem

**GENT** Het is een gewoonte aan het worden in het UZ Gent: optredens om het zorgpersoneel te steunen in hun strijd tegen corona. Tijdens de eerste golf kwam Jef Neve enkele nummers spelen en twee weken geleden waren de rappers van Uberdope te gast. Maandag kwam opnieuw een Gentse artiest naar het UZ. Isolde trad er twintig minuten op in de K12, vlak bij de midcare Covid-afdeling. Medewerkers konden live komen kijken of alles volgen via de interne Facebookgroep. Patiënten konden het optreden zien op de tv in hun kamer. Het ging opnieuw om een solidariteitsactie met de steun van het Fonds Bashir Abdi. (bfg)

# Museum in twee delen en een depot onder de Floraliënhal: gaat het nieuwe SMAK er zo uitzien?

**GENT**

**Een museum in twee delen met daartussen een depot tot zes meter diep onder de Floraliënhal. Zo ziet het toekomstige SMAK eruit op een nieuwe maquette. Het Stedelijk Museum voor Actuele Kunst zou er 500 werken uit de vaste collectie permanent kunnen tentoonstellen. Voor het stadsbestuur is dit voorstel een realistische optie.**

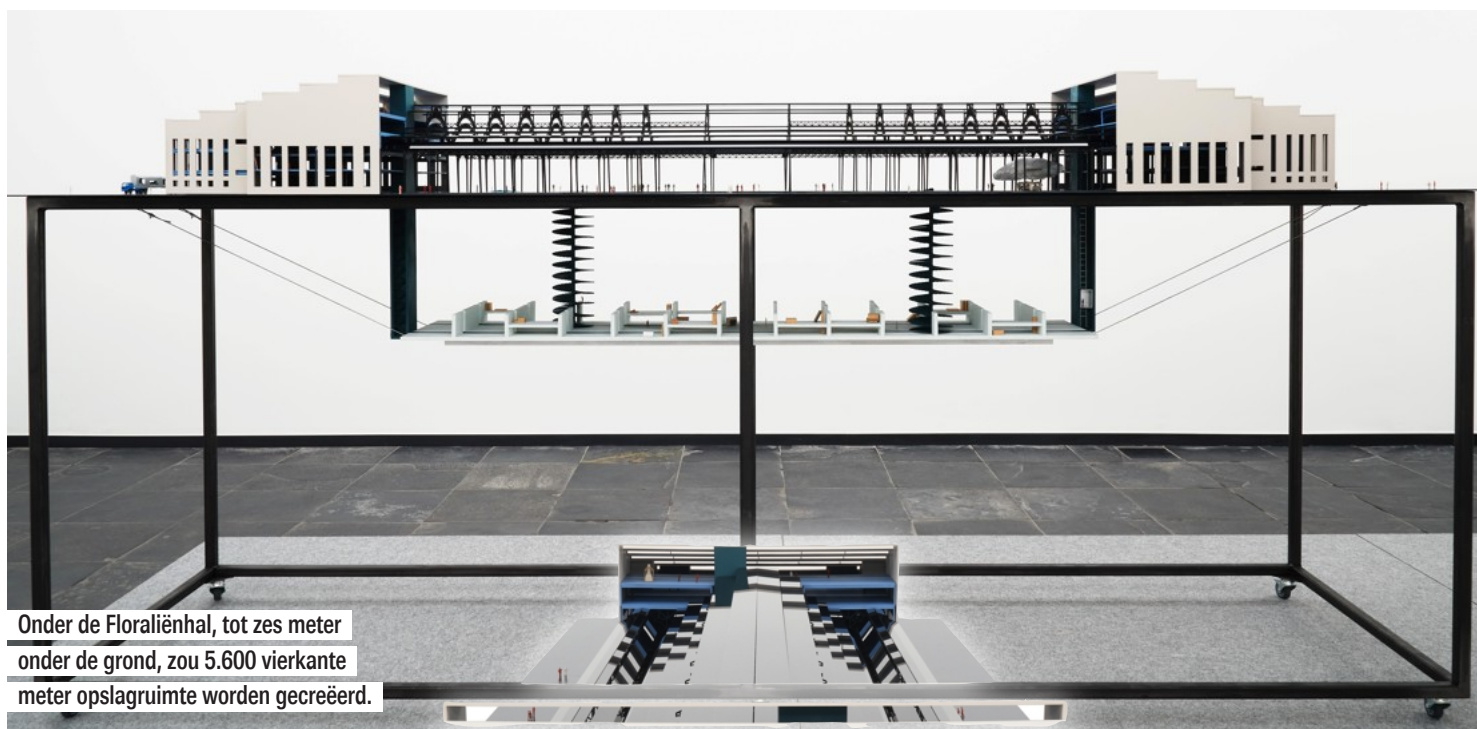
BASTIAAN FONTEYN

Dat het SMAK gedateerd en te klein is, zegt directeur Philippe Van Cauteren al jaren. Hij noemt de verzameling van het stedelijk museum in het Citadelpark "de belangrijkste publieke collectie hedendaagse kunst in dit land, met internationale uitstraling". Daarom wil hij 500 werken uit de vaste collectie, de kerncollectie, permanent kunnen tentoonstellen. Vandaag zijn daaruit slechts af en toe werken te zien.

De uitbreiding van het SMAK is met andere woorden noodzakelijk. Gent hoopt in 2030 culturele hoofdstad van Europa te worden. "Een vernieuwd SMAK kan de stad vleugels geven en een hefboom zijn voor die ambitie", vindt Van Cauteren.

### Ondergrondse doorgang

Een nieuwe maquette is alvast een aanzet. Onder de naam *Le musée et son double*



Onder de Floraliënhal, tot zes meter onder de grond, zou 5.600 vierkante meter opslagruimte worden gecreëerd.



**PHILIPPE VAN CAUTEREN**  
DIRECTEUR SMAK

**"Dit voorstel is niet te nemen of te laten, wel een uitnodiging om na te denken"**

stellen Van Cauteren en Peter Swinnen van architectenbureau Crit voor hoe het SMAK van de toekomst eruit zou kunnen zien. De huidige ruimte zou via de Floraliënhal worden verbonden met een leegstaande ruimte aan de achterkant. Die werd vroeger gebruikt voor grote galabals en zou het nieuwe deel van het museum wor-



den, met plaats voor de vaste collectie.

Onder de te renoveren Floraliënhal, tot zes meter onder de grond, zou 5.600 vierkante meter opslagruimte worden gecreëerd. Daar is ook een ondergrondse door-

gang tussen het voor- en achtergebouw voorzien. "Dit is niet te nemen of te laten", verduidelijkt Van Cauteren. "We spreken hier niet over een uitgetekend en gedetailleerd ontwerp, wel over een uitnodiging om na te den-

ken. Het is onze taak om de toekomst van het museum te verbeelden."

### Verschuivende scenario's

Deze optie voor het SMAK is voor het stadsbestuur realistisch, bevestigt schepen van Cultuur Sami Souguir (Open VLD). Maar er zijn nog andere mogelijkheden. "Er loopt een studie naar welke scenario's mogelijk zijn voor de uitbreiding van het museum. Ook het voorstel met de twee delen is daarin opgenomen."

De komende weken moeten de resultaten van de onderzoeken duidelijk worden. "Het stadsbestuur zal dan de beste optie kiezen", zegt Souguir.

*Het SMAK heropent op zaterdag 5 december. Meer info op [smak.be/nl/nieuws](http://smak.be/nl/nieuws)*